



### FR - 02.07. - 21:30 **DIE BLECHTROMMEL**

D 1979, R: Volker Schlöndorff, D: David Bennent, Mario Adorf, Angela Winkler, Katharina Thalbach u.a.

Schlöndorffs seinerzeit mit einem Auslands-Oscar ausgezeichnete Literaturverfilmung des gleichnamigen Romans von Günter Grass dreht sich um den frühreifen Jungen Oskar Matzerath, der an seinem dritten Geburtstag beschließt, sein Wachstum einzustellen und sich fortan trommelnd und kreischend gegen die perfide Welt der Erwachsenen aufzulehnen - repräsentiert durch den Terror der Nazis und die Intriganz seiner Familie. Wir zeigen die aufwändig restaurierte Kinofassung. Im Vorprogramm auf unserer Live-Bühne: Tango Nuevo mit **Julia Jech** (Violine) und **Fabián Carbone** (Bandoneon).

### SA - 03.07. - 22:30 **TENET**

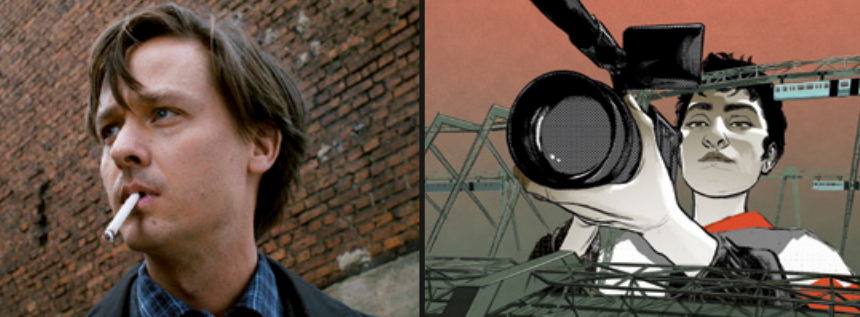
USA 2020, R: Christopher Nolan, D: John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki, Kenneth Branagh, Michael Caine u.a.

Im Krankenhaus erwacht ein namenloser Agent in einer bizarr verschachtelten Welt am Abgrund. Ist dies die Zukunft oder das Jenseits? Christopher Nolans spektakulär rasanter Spionage- und Science-Fiction-Thriller arbeitet mit allen zur Verfügung stehenden Mitteln an der Auflösung linearer Erzählstrukturen und bombardiert uns mit einem actiongeladenen Geheimdienst-Puzzle, das seine Rätsel erst ganz zuletzt preisgibt. Oder auch nicht.

### SO - 04.07. - 22:30 **DER RAUSCH**

DK 2020, R: Thomas Vinterberg, D: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang, Lars Ranthe u.a.

Der globale Klimaschutz hat seit dem Pariser



### FR - 09.07. - 22:00 **UND MORGEN DIE GANZE WELT**

D 2020 R: Julia von Heinz, D: Mala Emde, Noah Saavedra, Andreas Lust u.a.

Luisa, 20, Jurastudentin mit bildungsbürgerlichem Background, ist alarmiert vom Rechtsruck im Land. Daher schließt sie sich der Antifa-Gruppe ihrer Freundin an, kämpft unerschrocken für ihre Überzeugungen - und schreckt dabei auch vor Gewalt nicht zurück. Junges politisches Kino, das nicht restlos zu überzeugen vermag, aber durch Aktualität und Haltung punktet.

### MI - 07.07. - 22:00 **Kettenfilmserie STIRB + Best of Bundes.Festival.Film.**

Veranstalter: Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum (KJF), Medienprojekt Wuppertal, Bergische Universität Wuppertal/SG Design audiovisueller Medien

Für die Kettenfilmserie produzierten Filmteams aus Wuppertal und Filmemacher:innen aus ganz Deutschland dreiminütige Kurzfilme zum Motto „Stirb“. Nur die letzte Filmszene wurde jeweils an das Folgeteam weitergegeben. Beide Kettenfilmserien entstanden im Rahmen des 34. Bundes.Festival.Film. Das Best-of-Programm zeigt eine Auswahl von ausgezeichneten Kurzfilmen aus dem Deutschen Jugendfilmpreis und dem Deutschen Generationenfilmpreis 2021. **Moderiert von Lea Dinger und Horst Wegener, in Anwesenheit der jungen Filmemacher:innen und mit Live-Musik im Vorprogramm. Eintritt frei, Buchung erforderlich.**

### SA - 10.07. - 22:00 **AUF DER COUCH IN TUNIS**

F 2019 R: Manele Labidi, D: Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aicha Ben Miled u.a.

Diese mediterran leuchtende und von der Aufbruchstimmung des Arabischen Frühlings inspirierte Komödie erzählt von einer selbstbewussten jungen Frau, die es nach ihrem Psychologie-Studium in Frankreich zurück in ihre tunesische Heimat treibt. Anfangs belächelt, kann sie sich dort bald vor Terminen kaum noch retten.

### MI - 14.07. - 22:00 **MILLA MEETS MOSES**

AUS 2020 R: Shannon Murphy, D: Eliza Scanlan, Toby Wallace, Essie Davis u.a.

Der todkranke Teenager Milla verliebt sich in den Alptraum ihrer Eltern: den Junkie und



### SA - 17.07. - 22:00 **HOME**

USA/EU 2020, R: Franka Potente, D: Jake McLaughlin, Kathy Bates, Aisling Franciosi, Derek Richardson u.a.

Nach 17 langen Jahren Haft kehrt Marvin zurück in seine Heimat, wo er als Teenager ein Verbrechen beging. Doch die Einwohner der Stadt haben die Tat nicht vergessen. Ablehnung und Hass ohne Gegenwehr ertragend, gewinnt Marvin schließlich gegen jede Wahrscheinlichkeit die Sympathie der Enkelin seines Opfers. Potentes Langfilm-Debüt als Regisseurin - berührend erzählt und toll gespielt.

### DO - 15.07. - 22:00 **FRÜHLING IN PARIS**

F 2020, R: Suzanne Lindon, D: Suzanne Lindon, Arnaud Valois, Frédéric Pierrot u.a.

Montmartre im Mai: Die von Gleichaltrigen gelangweilte 16-jährige Suzanne (Suzanne Lindon - Buch, Regie, Hauptrolle) erlebt ihre erste Liebe. Raphaël ist 35, Schauspieler in Schaffenskrise, doch gemeinsam blühen beide auf. Sensibel und mit leisem Humor dekliniert die Filmemacherin den Lauf des Verliebtseins - von der ersten schüchternen Annäherung bis zur Ernüchterung durch aufkommende Konflikte.

### FR - 16.07. - 22:00 **JEAN SEBERG - AGAINST ALL ENEMIES**

AUS/USA 2019, R: Benedict Andrews, D: Kristen Stewart, Anthony Mackie, Vince Vaughn, Zazie Beetz u.a.

Mit nur 40 Jahren nimmt sich Jean Seberg, Schauspiel-Ikone der Nouvelle Vague („Ausser Atem“), unter nie vollständig geklärten Umständen das Leben. Das fesselnde Biopic konzentriert sich auf ihre letzte Lebensphase, in der sie als politische Aktivistin für die radikale Bürgerrechtsbewegung der Black Panthers ins Visier des FBI gerät. Absolut umwerfend in der Hauptrolle: die ungemein wandlungsfähige Kristen Stewart.



### FR - 23.07. - 22:00 **THE CLIMB**

USA 2019, R: Michael Angelo Covino, D: Michael Angelo Covino, Kyle Marvin, Talia Balsam u.a.

Kurz vor der Hochzeit gesteht Mike seinem Kumpel Kyle eine Affäre mit dessen Braut. Was auf den ersten Blick anmutet wie ein Buddy-Movie von der Stange, entpuppt sich schließlich als fein austarierte Indie-Komödie und Hommage an die französische Filmtradition. Der Clou: Die Mid-Ager auf der Leinwand sind auch im wahren Leben beste Freunde und erzählen ihre Geschichte voller Selbstironie.

### SA - 24.07. - 22:00 **ROSAS HOCHZEIT**

E 2020, R: Iciar Bollain, D: Candela Peña, Sergi López, Ramón Barea u.a.

Der Stress im Job, die Probleme des Vaters, der Geschwister, ihrer Freunde und der Tochter - Rosas aufopferndes Leben ist alles andere als selbstbestimmt. Sie will einen radikalen Schnitt. Ihr Plan: Sie gibt sich selbst das Ja-Wort. Absurd-charmant spanische Komödie von Iciar Bollain („El Olívio“, „Yuli“).

### MI - 28.07. - 21:00 **Doku und Diskussion WER BIST DU?**

In der 30-minütigen Dokumentation „Wer bist du? Lokale Künstler:innen erzählen über Kunst und Rassismus“ kommen Kulturschaffende aus Wuppertal und Umgebung zu Wort. Empowernde Geschichten über ihren Umgang mit Rassismus sollen anderen Betroffenen Mut machen und gleichzeitig Menschen aus der Mehrheitsgesellschaft sensibilisieren. **Im Anschluss findet eine Podiumsdiskussion mit Gästen aus dem Film statt.** Zudem freuen wir uns über musikalische Acts. Der Film wurde

### SA - 31.07. - 21:30 **FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE**

D 2021, R: Dominik Graf, D: Tom Schilling, Saskia Rosendahl, Meret Becker u.a.

Fabian, promovierter Germanist, doch alltags nur frustrierter Werbetexter, driftet nachts durch die Bohème und die Bordelle Berlins. Sein Blick auf die Geschehnisse der unterge-



### SA - 07.08. - 21:30 **MARTIN EDEN**

I 2019, R: Pietro Marcello, D: Luca Marinelli, Jessica Cressy, Carlo Cecchi u.a.

Der neapolitanische Matrose Martin glaubt, erst dann um die Hand seiner großen Liebe Elena anhalten zu dürfen, wenn er sich selbst den sozialen Status von Elenas gehobener Schicht erarbeitet hat. Er wählt den Beruf des Schriftstellers, doch seine Begeisterung für den Sozialismus verkompliziert die Beziehung. Hochgelobte Leinwandaption eines der bedeutendsten Werke Jack Londons.

### DO - 05.08. - 21:30 **VERGIFTETE WAHRHEIT**

USA 2019, R: Todd Haynes, D: Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins, Bill Pullman u.a.

Der mysteriöse Tod ganzer Rinderherden bringt den eigentlich stockbiederen Anwalt Robert Billot in einen Interessenkonflikt und in Lebensgefahr, als ein Farmer ihn beauftragt, gegen den Chemie-Giganten DuPont - Billots Klient - zu ermitteln. 2017 erhielt der echte Billot für das Aufdecken des sog. Teflon-Skandals den alternativen Nobelpreis. Todd Haynes' packender investigativer Umwelt- und Wirtschaftsthiller erzählt die ganze Geschichte.

### SO - 08.08. - 21:00 **DIE WELT IM BLICK**

In seiner neuen Live-Fotoshow zeigt der Fotograf Markus Mauthé den fortschreitenden ökologischen Wandel auf unserer Erde. Greenpeace International gibt es 2021 seit 50 Jahren, seit 30 Jahren hält der Profi-Fotograf die natürliche Vielfalt des Planeten fotografisch fest, bereits zum vierten Mal gastiert er beim Talflimmern. **Wir freuen uns einen Ast. Eintritt frei, Buchung erforderlich.**

### FR - 06.08. - 21:30 **EINE GRÖßERE WELT**

F/B 2019, R: Fabienne Berthaud, D: Cécile de France, Ludvine Sagnier, Naranjsetseg Dash u.a.

Das schamanische Ritual, dessen Geräusche die Musikerin Corine in der mongolischen Taiga, für einen Dokumentarfilm aufnehmen soll, wird für die Französin unwillkürlich zum spirituellen Schlüsselerebnis. Ein toll fotografiertes, intensiv gespieltes und auf wahren Begebenheiten basierendes Selbstfindungs-drama, in dem die Protagonistin eine faszinierende Wandlung durchläuft.



### SA - 14.08. - 21:30 **ASTOR PIAZZOLLA - THE YEARS OF THE SHARK**

ARG/F 2018, R: Daniel Rosenfeld, D: Astor Piazzolla, Daniel Piazzolla, Diana Piazzolla u.a.

Astor Piazzolla, der Revolutionär des Tango Argentino - in seiner Heimat zunächst für seine Kunst angefeindet - gilt heute weltumspannend als die Ikone des Bandoneonspiels, als Begründer des Tango Nuevo. Mit teils sehr privatem, neu entdecktem Bild- und Tonmaterial zeichnet Daniel Rosenfeld ein bewegendes Bild Piazzollas, der die Kontroversen um die Radikalität seines Schaffens auch innerhalb der eigenen Familie austrug.

### FR - 20.08. - 21:00 **NOTRE DAME**

F/B 2019, R: Valérie Donzelli, D: Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps, Thomas Scimeca u.a.

Maud ist Architektin in Paris. Ihr Chef mobbt. Ihr Ex belagert sie im Bett. Ungewollt wird sie schwanger. Als ihre längst vergessene Jugendliebe das Chaos perfekt macht, gewinnt sie durch eine Verwechslung den Auftrag für die Neugestaltung des historischen Vorplatzes von Notre Dame. Ein schier unerschöpflicher Ideenreichtum trägt diese rasante, liebenswerte Großstadt-Komödie.

### SA - 21.08. - 21:00 **KINGS OF HOLLYWOOD**

USA 2020, R: George Gallo, D: Robert De Niro, Morgan Freeman, Tommy Lee Jones, Zach Braff u.a.

Wie entledigt man sich als insolventer Hollywood-Produzent des Hauptdarstellers, um mit der horrenden Versicherungssumme das eigene Unternehmen zu sanieren? Max Barker (De Niro) hat da gleich mehrere Ideen -

## TALFLIMMERN INFO

**Adresse:** Alte Feuerwache, Gathe 6, 42107 Wuppertal

**Anfahrt:** WSW-Linien 607, 620, 625, 635, 645, NE3 – Haltepunkt Ludwigstraße

**Eintritt:** 8 Euro (inkl. 1 Euro Spende an den Wuppertaler Solidarfonds EinTopf), ermäßigt 5 Euro.

**Eintritt Hybrid-Abende:** 02.07. und 11.08. = 10 und 7 Euro, 22.08. = 16 und 9 Euro 5 Euro.

Es wird eine moderate Vorverkaufsgebühr erhoben. Ermäßigung erhalten Besitzer eines Abo-Tickets der WSW (Ticket2000, SemesterTicket etc.) gegen Vorlage ihrer Chipkarte.

**Keine Abendkasse, keine telefonische Kartenreservierung.** Nutzt den Vorverkauf!

**Kartenvorverkauf** im Internet via [www.talflimmern.de](http://www.talflimmern.de) und [www.wuppertal-live.de](http://www.wuppertal-live.de) sowie an mehr als 20 Vorverkaufsstellen im Bergischen Städtedreieck (Ticket-Zentrale, LCB, etc. – komplette Übersicht im Internet). Dort gekaufte Eintrittskarten bitte in Papierform oder digital am Veranstaltungsabend beim Einlass vorzeigen.

**Kinotelefon** ab dem 1. Juli: 0202 / 40 86 99 00 (ggf. Anrufbeantworter).

**E-Mail:** [info@talflimmern.de](mailto:info@talflimmern.de) **Web:** [www.talflimmern.de](http://www.talflimmern.de)

**Der Getränke- und Snackverkauf** öffnet jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Der **Parkplatz** der Realschule Neue Friedrichstraße hinter der Alten Feuerwache darf von den Talflimmern-Besuchern an den Veranstaltungsabenden zwischen 20:30 und 3 Uhr mitgenutzt werden.

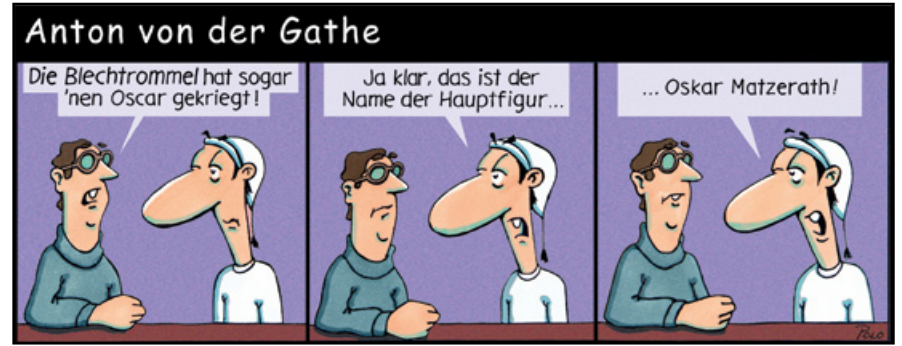
**Wir spielen bei jedem Wetter!** Unser Freiluftkino ist bestuhlt. **Mitgebrachte** Sitzkissen und Decken verbessern den Komfort. **Kein Verleih** in Pandemiezeiten! Eine variable Überdachung schützt vor Schauern. Rucksäcke und Koffer bleiben bitte draußen.

**Programmänderungen** entnehmt bitte unserer Internetseite oder der lokalen Presse.

**Veranstalter:** cinopsis – Rieder & Tykwer GbR, Bismarckstraße 60, 42115 Wuppertal, [www.cinopsis.de](http://www.cinopsis.de)

**Organisation:** Mark Tykwer (V.i.S.d.P.), Mark Rieder, **Redaktion:** Mark Tykwer, Nicole Rossa

**Druck:** Hitzegrad, Wuppertal 1000 Dank an alle Freunde und Förderer!



**„Die Alte Feuerwache gibt mir Mut und gute Laune.“** Einmal, als ich nach Hause gegangen bin, habe ich mir das Gelände angeschaut und an die Leute gedacht. Das hat sich warm angefühlt und ich wusste einfach, ich bin ein Teil der Alten Feuerwache.“ Seko, 11 Jahre

**Wir feiern 30 Jahre Alte Feuerwache!**

**zusammen-wachsen**

**mit Mut und Herz**

**ALTE FEUERWACHE**

[www.altefeuerwache-wuppertal.de](http://www.altefeuerwache-wuppertal.de)

doch der Star des Films (Lee Jones) will einfach nicht das Zeitliche segnen. Eine herrlich ausgelassene Hollywood-Satire über den schönen Schein der ewigen Traumfabrik.

### SO - 22.08. - 21:00 **ENGELSMASCHINE**

Mit: Julia Wolff, Buch und Regie: Torsten Krug, Bühne und Kostüme: Manfred Marczewski, Live-Kamera: Laura-Alina Blüming

„Ich kann des Nachts nicht schlafen vor lauter Ideen des Jahrhunderts“ - so der volle Titel - ist ein live gespielter Hybrid aus Theater und Film. Eine Frau taucht ein in die Gedankenwelt von Friedrich Engels, die viel über unsere moderne Welt zu erzählen hat. Umgeben von Technik und Kamera, geht Engels auf Sendung, mit allen Widersprüchen. Eine Produktion der börse. Mit freundlicher Unterstützung der Jackstädt-Stiftung, des Kulturbüros der Stadt Wuppertal und von Christian Baierl. In Kooperation mit der GEDOK Wuppertal und INSEL e.V.

### Unsere Pandemie-Regelungen

Auch beim Talflimmern 2021 wird es keine Abendkasse geben! Um die Situation am Einlass zu entspannen und eine diskrete Aufnahme der Kontaktdaten zu ermöglichen, sind unsere Tickets während der Pandemie ausschließlich im Vorverkauf erhältlich. Dieser endet erst mit Beginn der jeweiligen Vorstellung, so dass ggf. vor Ort digital nachgebucht werden kann. Wichtig: Auch für kostenlose Veranstaltungen müssen Tickets gebucht werden! Zugang ab Inzidenzstufe 2 (>35) nur für Getestete, Geimpfte oder Genesene. Kein Zugang ohne Mund-Nasen-Schutz, am eigenen Sitzplatz kann dieser dann abgenommen werden. Kein Verleih von Decken und Kissens. Solche mitzubringen, ist aber erlaubt. **Hauptfilm**pausen wird es nur an den Samstagen geben.