



FR · 24.06. · 21:30 **DR. SELTSAM ODER: WIE ICH LERNT, DIE BOMBE ZU LIEBEN**

GB 1964, R: Stanley Kubrick, D: Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden, Keenan Wynn, Slim Pickens u.a.

Kubricks bitterböse schwarze Satire karikierte den Zeitgeist der Kuba-Krise von 1962, ist aber leider heute so gültig wie damals. Sämtliche Akteure der Weltpolitik sind hier groteske Prototypen der Macht, süchtig nach Alkohol und Sex, gezeichnet von Größenwahn und Verschwürungsdenken. Trotz drohender Apokalypse vertrauen diese alten weißen Männer allesamt auf die ausgehandelte Weltordnung, die Mechanismen der Diplomatie und die Vernunft ihrer Technik. Konzipiert als eine Art dreiräumiges Kammerspiel, demonstriert uns der Film des britischen Regie-Meisters die Absurdität des Krieges und das Scheitern von politischer Kooperation. Im **Vorprogramm** wird die betörende "Deauris" auf unserer Live-Bühne dem geeigneten Publikum mit Gesang und Ukulele den Kopf verdrehen.

SA · 25.06. · 22:30 **EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE**

USA 2022, R: Dan Kwan, Daniel Scheinert, D: Michelle Yeoh, Jamie Lee Curtis, Stephanie Hsu, Ke Huy Quan, Jenny Slate u.a.

Ein schluffiger Ehemann, eine undankbare Tochter, ein grantiger Vater und ein scheiternder Waschsalon - Evelyns trostlose Existenz droht am Schreibtisch der Steuerprüferin endgültig in die Depression zu kippen, als ihr der smarte Raymond offenbart: Die Welt ist ein Multiversum, es gibt viele parallele Evelyns, sie müsse

FR · 01.07. · 22:30 **RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH**

D 2022, R: Andreas Dresen, D: Meltem Kaptan, Alexander Scheer, Charly Hübner u.a.

Die Bremer Hausfrau Rabiye Kurnaz und ihr Mann machen sich nicht viele Gedanken, als ihr Sohn Murat überraschend nach Karatschi aufbricht. Doch plötzlich stehen Reporter vor der Tür. Ihr Sohn ein Taliban? Interniert in Guantanamo? Schockiert wendet sich Rabiye an den spröden Anwalt Bernhard Docke, der ihr nichts Geringeres rät, als das Weiße Haus zu verklagen. Der Fall Murat Kurnaz als Dramey aus Sicht der herrlich burschikosen Mutter. Silberner Bär für Meltem Kaptan!

SA · 02.07. · 22:30 **MONSIEUR CLAUDE UND SEIN GOSSSES FEST**

F 2021, R: Philippe de Chauveron, D: Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, Media Sadoun, Boom Diawara u.a.

Monsieur Claude, der Meister der formvollendeten Zerknirschung, möchte an seinem 40. Hochzeitstag ein romantisches Abendessen mit seiner Angebeteten zelebrieren. Doch die Töchter planen eine Überraschungsparty, und so landet die bourgeoise Idylle erneut in einem Ozean interkultureller Dissonanzen. Talflimmern zeigt „Claudes Fest“ satte drei Wochen vor dem Start in den deutschen Kinos!

DO · 07.07. · 22:00 **COME ON, COME ON**

USA 2021, R: Mike Mills, D: Joaquin Phoenix, Woody Norman, Gaby Hoffmann u.a.

Mit seinem kleinen Neffen Jesse reist der Radiojournalist Johnny durch die USA, um Kinder und Jugendliche über ihre

FR · 08.07. · 22:00 **HELDEN DER WAHRSCHEINLICHKEIT**

DK 2020, R: Anders Thomas Jensen, D: Mads Mikkelsen, Lars Brygmann, Nicolas Bro, Nikolaj Lie Kaas u.a.

Der heimgekehrte Offizier Markus ist in stiller Trauerarbeit versunken, als zwei Mathematiker und ein Hacker vor seiner Tür auftauchen. Überzeugt, der Tod seiner Frau sei aller Wahrscheinlichkeit nach kein Unfall gewesen, startet das skurrile Quartett nun einen grimmig-schwarzhumorigen Rachefeldzug gegen das organisierte Verbrechen. Die Suche nach Vergeltung trägt hier allerdings mehr die Züge einer Gruppentherapie. Schräges skandinavisches Erzählkino in seiner feinsten Form.

FR · 15.07. · 22:00 **BORGA**

GH/D 2020, R: York-Fabian Raabe, D: Eugene Boateng, Christiane Paul, Lydia Forson u.a.

Für den Ghanaer Kojo scheint ein Traum in Erfüllung zu gehen: Er schafft es ins ferne Europa, nach Mannheim. Doch das in Kojos Heimat idealisierte Leben eines "Borga", der im Ausland zu Reichtum kommt, erweist sich als Trugbild - denn als solcher verdient Kojo sein Geld als Drogenkurier. Ein absolut bemerkenswerter, packend inszenierter Debütfilm, der das Thema Migration auf vielschichtige, ambivalente Weise beleuchtet. Gewinner des Max-Ophüls-Preises 2021!

SA · 09.07. · 22:00 **PARALLELE MÜTTER**

E 2020, R: Pedro Almodóvar, D: Penélope Cruz, Milena Smit, Rossy de Palma u.a.

Zwei Frauen - beide ungewollt schwanger - begegnen sich auf der Entbindungsstation. Ana, verängstigt und traumatisiert, weiß nicht, wer der Vater ist. Janis hingegen

SA · 16.07. · 22:00 **ANNETTE**

F 2021, R: Leos Carax, D: Adam Driver, Marion Cotillard, Simon Helberg, Devyn McDowell, Ron Mael u.a.

Die epische Liebesgeschichte zwischen der gefeierten Opersängerin Ann und dem exzentrischen Comedian Henry entpuppt sich als virtuoses Musical mit doppeltem Boden, das die Mechanismen von Kunst und Gesellschaft reflektiert und dabei ganz neue Wege geht. Getragen wird dieses überwältigende Leinwandlerlebnis von einem Soundtrack aus der Feder der Brüder Ron und Russel Mael - aka „The Sparks“!

SO · 17.07. · 22:00 **BANFF MOUNTAIN FILM TOUR**

Die Banff-Tour ist wieder unterwegs! Nach einer Saison im Lockdown-Modus kehren die besten Filme des renommierten "Banff Centre Mountain Film Festivals" zurück auf die Kinoleinwand. Mountainbiking in Kappadokien, Skiabfahrten auf Gletschern, Wingsuit flying aus geringen Höhen, Höhenabenteuer, eine musikalische Trekkingtour, Klettern am Limit oder Freeriden auf höchstem Niveau: Die 22er World Tour fasziniert mit ebenso sympathischen wie waghalsigen Protagonisten und bietet eine gehörige Portion Nervenkitzel.

SA · 23.07. · 22:00 **A E I O U - DAS SCHNELLE ALPHABET DER LIEBE**

D/F 2022, R: Nicolette Krebitz, D: Sophie Rois, Milan Herms, Udo Kier, Nicolas Bridet u.a.

Die alternde Theateraktrice Anna wird schamlos beraubt und erkennt wenig später in ihrem erheblich jüngeren Sprachschüler Adrian eindeutig den Taschendieb, bevorzugt es aber zu schweigen und ihn stattdessen zum Liebhaber zu nehmen. Nicolette Krebitz inszeniert diese vollkommen unwahrscheinliche Liaison ungemein gekonnt und mit großem Gespür für den Balanceakt zwischen gesellschaftlicher Konvention und Leidenschaft des Herzens.

DO · 21.07. · 22:00 **WO IN PARIS DIE SONNE AUFGEHT**

F 2021, R: Jacques Audiard, D: Lucie Zhang, Makita Sama, Noémie Merlant u.a.

„Leben ist das, was geschieht, während du andere Pläne schmiedest.“ (John Lennon): Drei junge Frauen und ein Mann zwischen Abenteuern, Sehnsüchten und

DO · 28.07. · 21:30 **ONE OF THESE DAYS**

USA/D 2020, R: Bastian Günther, D: Joe Cole, Carrie Preston, Callie Hernandez, Bill Callahan u.a.

In der texanischen Provinz startet ein Autohag einen fragwürdigen Wettbewerb: Einen Pick-Up-Truck gewinnt die Person, die mit ihrer Hand den Wagen am längsten ununterbrochen berührt. Und die Menschen pilgern: Sie riskieren dafür Schlafdefizite, Hitzeschläge und Nervenzusammenbrüche, während das Publikum das makabre Spiel unerbittlich feiert. Eine auf der Suche nach der wahren Intensität. Dann tritt ein Mann namens Einvind in ihr Leben. Trier ist ein ganz und gar lebensbejahender Film gelungen, jenseits von Kitsch und Klischee - dafür reich an untergründigem Humor.

FR · 29.07. · 21:30 **IN DEN BESTEN HÄNDEN**

F 2021, R: Catherine Corsini, D: Valeria Bruni Tedeschi, Marina Fois, Aïssatou Diallo Sagna u.a.

Die privilegierte Comiczeichnerin Raf landet wegen einer Blessur in der hoffnungslos überlasteten Notaufnahme eines Pariser Krankenhauses, das mit Verletzten einer Gelbwesten-Demonstration konfrontiert ist. Bourgeoisie und Arbeiterklasse prallen hier ungebremsst aufeinander. Ein rasanter Mix aus schwarzhumorigem Culture-Clash und Sozialdrama, toll gespielt und hochaktuell.

FR · 05.08. · 21:30 **WIE IM ECHTEN LEBEN**

F 2021, R: Emmanuel Carrère, D: Juliette Binoche, Léa Carne, Didier Poupin, Emily Madeleine u.a.

Binoches „Marianne“ gibt alle Privilegien einer renommierten Schriftstellerin der Pariser Kulturrelite auf. Sie will schuften - und heuert bei einer Putzkolonne in einem Fährhafen an. Darüber will sie schreiben, doch dann kippt ihr Plan. Carrères Film erzählt von den immer tiefer werdenden Gräben unserer sozialen Gegenwart,

DO · 11.08. · 21:00 **COMMUNITY & SOLIDARITY SUMMER PARTY**

Seit 2020 setzt sich das \*Netzwerk\* mit seinen Veranstaltungen kreativ und empowernd gegen Rassismus und Diskriminierung ein. Die *summer party* bietet einen Einblick in die Aktivitäten des Netzwerks mit viel Raum für Austausch. So let's come together and link up! **Eintritt frei, Spenden willkommen! Es wird eine kostenlose Anmeldung unter [www.talflimmern.de](http://www.talflimmern.de) empfohlen.** \*ADDE e.V., Decolonize Wuppertal, Initiative N-Wort stoppen, Kitma e.V., Power of Color, Utopiastadt, Wuppertaler Initiative für Demokratie und Toleranz\*

FR · 12.08. · 21:30 **DUNE**

USA 2020, R: Denis Villeneuve, D: Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac, Josh Brolin, Stellan Skarsgård, Zendaya, Charlotte Rampling, Javier Bardem u.a.

Monumentale Space Opera über den Kampf um den Wüstenplaneten Arrakis und dessen kostbaren Rohstoff „Spice“. Voller Analogien zum Kolonialismus, zu kapitalistischer Ausbeutung und religiöser Heilssehnsucht, gelingt es Villeneuve im Gegensatz zu David Lynchs gescheiterter Erstverfilmung, Frank Herberts Romanvorlage nicht der Lächerlichkeit preiszugeben. Herausgekommen ist ein wichtiges Spektakel für die ganz große Leinwand, dem schon bald ein zweiter Teil folgen wird.



**TALFLIMMERN INFO**  
**Adresse:** Alte Feuerwache, Gathe 6, 42107 Wuppertal  
**Anfahrt:** WSW-Linien 607, 620, 625, 635, 645, NE3 – Haltepunkt Ludwigstraße  
**E-Mail:** [info@talflimmern.de](mailto:info@talflimmern.de) **Web:** [www.talflimmern.de](http://www.talflimmern.de)

**Eintritt:** 7,50 Euro, ermäßigt 5,50 Euro (Ausnahme: 24. Juni > 9,50 Euro, ermäßigt 7,50 Euro). Ermäßigung erhalten Besitzer:innen eines Abo-Tickets der WSW (Ticket2000, YoungTicket, SemesterTicket etc.) gegen Vorlage ihrer Chipkarte. **Kein Rabatt für Inhaber:innen eines puren 9-Euro-Tickets!**  
**Kinotelefon** ab dem 20. Juni: 0202 / 40 86 99 00 (ggf. Anrufbeantworter)  
**Programmänderungen** entnimmt bitte unserer Internetseite oder der lokalen Presse.

**Kartenvorverkauf** im Internet via [www.talflimmern.de](http://www.talflimmern.de) und [www.wuppertal-live.de](http://www.wuppertal-live.de) sowie an mehr als 20 Vorverkaufsstellen im Bergischen Städtedreieck (Ticket-Zentrale, LCB, etc. – komplette Übersicht im Internet). Dort gekaufte Eintrittskarten bitte in Papierform oder digital am Veranstaltungsabend beim Einlass vorzeigen. **Abendkasse** jeweils ab 21 Uhr. **Keine telefonische Reservierung!** Nutzt den Vorverkauf.  
**Der Getränke- und Snackverkauf** öffnet jeweils eine Stunde vor Vorstellungsbeginn.

Der **Parkplatz** der Realschule Neue Friedrictstraße hinter der Alten Feuerwache darf von den Talflimmern-Besuchern an den Veranstaltungsabenden zwischen 20:30 und 3 Uhr mitgenutzt werden.  
**Wir spielen bei jedem Wetter!** Unser Freiluftkino ist bestuhlt. Mitgebrachte Sitzkissen und Decken verbessern den Komfort. Eine variable Überdachung schützt vor Schauern. Rucksäcke und Koffer bleiben bitte draußen.  
 ☞ = Kinobende mit Hauptfilmpause      ⚙ Bei uns gilt: 3G plus Maskenempfehlung!

**Veranstalter:** cinopsis – Rieder & Tykwer GbR, Bismarckstraße 60, 42115 Wuppertal, [www.cinopsis.de](http://www.cinopsis.de)  
**Organisation:** Mark Tykwer (V.i.S.d.P.), Mark Rieder, **Redaktion:** Mark Tykwer, Andreas Posnyk  
**Druck:** Hitzegrad, Wuppertal      1000 Dank an alle Freunde und Förderer!



**Auf eine gute Nachbarschaft und solidarisches Zusammenleben!**

**Unsere neuen Angebote:**

**Töpfer-, Mal-, Holz- und Computerwerkstatt, Weberei, Brodbäckerei und Färberei**

**Außerdem an der Nordbahntrasse: Naturerlebnisse mit Hühnern, Ziegen und Schafen, mitten in der Stadt!**

**Gemeinsam mit Ihnen packen wir es (an)!**

[altefeuerwache-wuppertal.de](http://altefeuerwache-wuppertal.de)

POLO ist tot. Wir sind unendlich traurig und werden ihn niemals vergessen.